

The background of the entire page is a soft-focus image of pink cherry blossoms. The petals are light pink with some darker pink edges, and the centers show yellow stamens. The background is a blurred mix of pink and light blue.

Proiect privind învățământul gimnazial (PNRAS)
Vin, Reduc Eșecul Meu – VREM
Cod proiect:-F-PNRAS-2-2023-0918

ORIZONTURI TUDORENE
Nr.2/2025

Liceul Tehnologic “Tudor Vladimirescu”
Com.Tudor Vladimirescu, Jud.Galați

ISSN 3061 – 5275
ISSN-L 3061 – 5275



Revista școlii: ORIZONTURI TUDORENE

LICEUL TEHNOLOGIC "TUDOR VLADIMIRESCU"
Com. TUDOR VLADIMIRESCU, Jud. GALAȚI

Echipa de redacție:

* Redactor șef:

Prof. Trandafir Mariana

* Redactori:

Prof. Tufiși Elena-Ionela

Prof. Cercez Carmen

Prof. Lazăr Coca

Prof. Pavel Patricia-Corina

Elev Trifan Tamara (clasa a VI-a A)

Elev Mitrea Mihai-Roberto (clasa a VI-a A)

Elev Bostan Mihai (clasa a VIII-a A)

Elev Nistor Alexandru (clasa a VI-a A)

* Tehnoredactor:

Elev Dragomir Alessio (clasa a VIII-a A)

CUPRINS

I. Activitățile școlii noastre

Elevii claselor a VII-a și a VIII-a, încântați de activitățile din cadrul proiectului PNRAS.....	4
Importanța consilierii părinților.....	5
Vizită la Iași, orașul cu una dintre cele mai importante vieți culturale.....	6
Realizări ale elevilor tudoreni. Interviu cu un elev.....	9

II. Școala, leagăn al culturii

Poezii.....	10
Ghicitori.....	12
Drumul către Unire.....	13
1 Martie-origini și obiceiuri.....	14
Our beloved mother	15

III. Calendar ecologic

21 Martie-Ziua Mondială a Pădurii.....	16
22 Martie-Ziua Mondială a Apei.....	17
23 Martie- Ziua Mondială a Meteorologiei.....	17

IV. Școala, punte peste ani

Elevul de ieri - Gândurile unui profesor.....	18
Elevul de azi – Gândurile unui elev	19

Activitățile școlii noastre

Elevii claselor a VII-a și a VIII-a,
încântați de activitățile din cadrul proiectului PNRAS

În cadrul proiectului PNRAS, managerul de proiect a realizat un interviu cu elevii claselor a VII-a și a VIII-a, beneficiarii direcți ai activităților de remediere, prevenire și activități extracurriculare.

Scopul acestui demers a fost de a evalua gradul de satisfacție al elevilor și de a identifica impactul activităților desfășurate asupra progresului lor educațional.

Răspunsurile primite au fost extrem de pozitive, elevii exprimându-și mulțumirea față de toate activitățile în care au fost implicați. Aceștia au apreciat sprijinul oferit de experții activităților de proiect, considerând că aceste sesiuni i-au ajutat să își îmbunătățească rezultatele școlare și să capete mai multă încredere în propriile capacități.

De asemenea, activitățile extracurriculare au fost primite cu entuziasm, elevii menționând că acestea au contribuit la dezvoltarea abilităților sociale, la stimularea creativității și la crearea unui mediu de învățare plăcut și interactiv. În plus, au subliniat importanța implicării cadrelor didactice și a experților, care au fost mereu disponibili să îi ghideze și să le ofere suport.

„Mi-au plăcut foarte mult activitățile. Profesorii și experții ne-au explicat lecțiile într-un mod ușor de înțeles și am simțit că facem progrese reale”, au declarat elevele din clasa a VII-a A, Mihalache Paula, Păun Daniela, Psaropol Maria, Nica Ioana și Frangu Andreea.

” Aș dori ca excursiile să cuprindă mai multe zile. Excursia de la Bran mi-a plăcut foarte mult. Ne-am jucat, am aflat lucruri interesante despre istoria poporului nostru, am socializat cu toții și am avut ocazia să valorificăm și alte calități nu numai noțiuni teoretice” a completat Nistor Alexandra, elevă în cls a VII -a A.

Rezultatele acestui interviu confirmă impactul benefic al proiectului PNRAS și importanța implicării active a tuturor celor implicați în procesul educațional.

Profesor Tufiși Elena-Ionela

Importanța consilierii părinților

Un rol important în procesul instructiv-educativ al elevilor îl are colaborarea școală-familie-comunitate.

Rezultatele elevilor depind, într-o măsură deloc neglijabilă, de implicarea familiei. Din acest motiv un rol important îl au lectoratele cu părinții.

Lectoratele îi ajută pe părinți să se familiarizeze cu stilurile de creștere ale copiilor, să descopere stilul lor parental și să facă ajustările/modificările necesare.

În cadrul proiectului P.N.R.A.S. organizez lectorate cu părinții cu o tematică variată. Unele dintre temele abordate au fost „Comunicarea dintre părinți și elevi”, „Comunicarea părinți-elevi-profesori”, „Succesul școlar”, „Tranziția elevilor de la un ciclu școlar la altul” etc.

În cadrul activităților cu părinții am observat un interes crescut din partea acestora pentru temele: „Comunicarea părinți-elev-profesor și succesul școlar”, „Stiluri de parenting și dezvoltarea relației cu copilul”.

Ce vor părinții?

- să răspundă mai bine nevoilor emoționale ale copiilor lor;
- să identifice elementele de stres și să învețe cum să gestioneze stresul, oferind un model bun copiilor;
- să stabilească limite și să comunice într-un mod potrivit;
- să-și identifice stilul parental și să știe cum să se raporteze la copiii lor;
- să-și sprijine copiii să devină încrezători și empatici;
- să dezvolte o relație de dragoste cu copiii și să-i îndrume spre relații bune cu alți copii;
- să-și ajute copiii să facă față dificultăților.

Fiecare copil se naște cu un anumit tip de personalitate, într-o cultură și într-o anumită familie, iar lucrurile acestea îi influențează convingerile și comportamentul. Lectoratele i-a ajutat pe părinți să se familiarizeze cu stilurile de creștere ale copiilor, să descopere stilul lor parental și să vină în sprijinul copiilor. De asemenea lectoratele și-au propus să le ofere părinților ocazia să cunoască principalele aspecte ale unei relații sănătoase.

Profesor Cerchez Carmen

Vizită la Iași, orașul cu o una din cele mai impresionante vieți culturale

În cadrul proiectului P.N.R.A.S. – „Vin, Reduc Eșecul Meu - Vrem!” (Programul Național pentru Reducerea Abandonului Școlar), elevii de gimnaziu de la Liceul Tehnologic „Tudor Vladimirescu”, au avut oportunitatea de a merge pe 14 decembrie 2024, într-o excursie gratuită la Iași, unul din cele mai vechi și frumoase orașe din țara noastră, deseori considerat un veritabil muzeu național, care impresionează prin istorie, cultură, artă, obiceiuri, locuri deosebite și în care se împletește armonios trecutul cu prezentul: prima universitate din România (Universitatea „Alexandru I. Cuza”, inaugurată la 21 octombrie 1897, în prezența Regelui Carol I și a Reginei Elisabeta, fiind înființată la inițiativa domnitorului Alexandru Ioan Cuza și a lui Mihail Kogălniceanu), primul spectacol muzical în limba română („Cantata pastorală” sau „Serbarea păstorilor moldoveni”, de Gheorghe Asachi), primul teatru național românesc (Teatrul Național „Vasile Alecsandri”, inaugurat la 1 decembrie 1896), primul muzeu memorial literar din România (Bojdeuca lui Ion Creangă, inaugurată la 15 aprilie 1918), prima Grădină Botanică de acest fel din țara noastră (Grădina Botanică din Iași), locul de unde a plecat sunetul „Marii Uniri”.

Scopul principal al excursiei a constat în familiarizarea elevilor cu valorile culturale, istorice și turistice ale orașului Iași, cultivarea sentimentului de mândrie națională și nu în ultimul rând a fost de relaxare, socializare și de consolidare a spiritului de echipă și a relațiilor de prietenie.

Excursia s-a desfășurat pe parcursul unei zile și a inclus vizitarea unor obiective culturale și turistice din Iași, precum: Palatul Culturii (Muzeul Etnografic al Moldovei și Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”) și Târgul de Crăciun (activități și produse specifice sărbătorilor de iarnă).

Palatul Culturii din Iași este o clădire emblematică, construită, în perioada 1906-1925, în perimetrul fostei curți domnești medievale moldovenești pe locul fostului palat domnesc. Astăzi, Palatul Culturii este sediul Complexului Muzeal Național „Moldova”, ce cuprinde Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Etnografic al Moldovei, Muzeul de Artă, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, precum și Centrul de Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural.

În cadrul Muzeului Etnografic al Moldovei, elevii au avut ocazia să viziteze două expoziții temporare principale: „Sărbătoarea în sat. Spiritualitate și artă” și „Cotidianul țăranesc. Inventivitate și pragmatism”. Aceste expoziții creează pentru publicul vizitator o legătură științifică, artistică și spirituală cu o lume arhaică aflată într-un accentuat și îngrijorător proces de disoluție.

În cadrul Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, elevii au vizitat expoziția „Instrumente de muzică mecanică”, care prezintă o gamă variată de automate muzicale (cutii și ceasuri muzicale, plane mecanice, patefoane și gramofone), și expoziția „RetroTehnică”, care reunește noi obiecte aflate în patrimoniul muzeului, ce ilustrează momente importante în evoluția diverselor domenii ale tehnicii: orologerie, fotografie și cinematografie, electricitate, telegrafie, telefonie, radio și calculatoare.

Excursia s-a încheiat cu vizitarea Târgului de Crăciun din Iași, ediția 2024 într-un decor de poveste: brazi în ghivece, frumos decorați, figurine și instalații luminoase, căsuțe de lemn, împodobite cu cetină și luminițe și pline de produse artisanale, decorațiuni, cadouri, băuturi calde și preparate tradiționale, o roată panoramică impunătoare, Orașelul Copiilor etc. Elevii au intrat în atmosfera magică a sărbătorilor de iarnă, au trăit momente frumoase, au descoperit meșteșuguri și creații ale artiștilor populari și au avut ocazia de a cumpăra cadouri unice pentru cei dragi. La întoarcerea din excursie, în drum spre casă, elevii și-au manifestat interesul pentru cunoașterea de oameni și locuri noi, a tradițiilor populare strămoșești și a trecutului istoric.

Profesor Lazăr Coca

Cele mai frumoase momente din excursia la Iași, surprinse prin obiectivul aparatului de fotografiat:



Realizări ale elevilor tudoreni

Interviu cu un elev

În anul școlar 2023-2024, eleva Vârlan Adriana-Ionelia din clasa a VIII-a A, a participat la Olimpiada Națională de Limba franceza sub îndrumarea Dnei profesoare Gârdea Monica-Dana, ocupând locul 29 din 63 de participanți, având un rezultat de 90,5 puncte, făcând mare cinste școlii noastre.

Ca urmare a reușitei ei, am considerat necesar să o cunoaștem mai bine prin intermediul unui interviu, ocazie cu care i-am adresat câteva întrebări:

David: - Bună, Adriana ! Am aflat de rezultatul tău la Olimpiada Națională de Limbă franceză. De ce ai ales această materie?

Adriana: - Bună, David ! Am ales această materie deoarece are ceva special ce mă atrage. Încă din clasa a cincea mi-am descoperit pasiunea pentru limba franceză.

David: - Ce te-a motivat să ajungi așa de departe?

Adriana: - Motivația mea a venit din dorința de a-mi depăși limitele, de a învăța cât mai multe și de a-i face mândri pe cei dragi.

Andrei: - Câtă muncă a fost în spatele acestei reușite?

Adriana: - A fost multă muncă în spatele acestui mic succes, multe ore de pregătire și multe sacrificii.

David: - Ce mesaj ai transmite persoanelor care citesc acest interviu?

Adriana: - Aveți curajul să începeți acele lucruri de care vă este teamă! Dați-vă voie să greșiți și nu fiți prea duri cu voi!

Andrei : - Îți mulțumim pentru interviu și îți dorim mult succes în continuare !

Interviu realizat de elevii: Condei David și Ignat Andrei, cls.a VI-a B

Școala, leagăn al culturii
Poezii

**La mulți ani, iubită
mamă!**

Mama mea e una-n lume,
Doi copii frumoși ea are,
Zâmbetul îi vine-n zare,
Când în brațe ne cuprinde
Cu dragostea sa mare.

Te iubesc dragă mamă,
Din toată inima ți-o spun,
Și în dar eu îți ofer,
Un buchet de ghiocei.

Nica Ștefania, elevă
Clasa a-VI-a A

Mama

Cu glas domol,
Zâmbet liniștitor,
Chip de înger păzitor,
Trimisă de stele,
Să te protejeze de rele.
Mângâindu-te pe spate
Cu afecțiune și bunătate,
Convinsă că poate
Să te apere de toate.

Ionașcu Iulia, elevă
Clasa a VI-a B

Mama, comoara mea

Mamă, ești raza mea de soare,
Sursă de iubire și dor,
Cu mâini blânde și răbdătoare,
Al sufletului ocrotitor.

Tu mă veghezi în tăcere,
Cu zâmbet și grijă mereu,
Ești steaua ce-mi dă mângâiere,
Ești cerul senin mereu.

Ioan David Alessandro, elev
Clasa a VI-a A

Mărțișorul

Martie este o lună magică,
Caldă și cu adieri de vânt,
Păsări, flori, pomi înverziți,
Toate pe acest pământ.

Cu alb și roșu fir împletit,
Un mărțișor ți-am dăruit.
Să-ți aducă bucurie
În această zi cu magie.

Primăvara a venit,
Să ne facă fericiți.
Cu semn de bună-vestire,
Simbol de iubire.

Matache Alesia, elevă
Clasa a VI-a A

Ghicitori

Are capul alb,
Nițel, arată ca un clopoțel,
Din pământ, primăvara, el răsare,
Cine o fi oare?

Vlad Alexandra, elevă
Clasa a V-a A

Alb cu roșu
Îi domnișoru'
Și se cheamă

Șchiopu Nicolle, elevă
Clasa a V-a B

În luna Martie eu apar,
Cu fericire și cu dar,
Ce simbol ofer eu ție?
Ce-ți aduce bucurie?

Nedelcu Andra, elevă
Clasa a V-a B

Sunt mic, dar plin de culoare,
Un fir roșu mă leagă tare.
În martie, te bucuri de mine.
Cine sunt oare?

Istrate Lorena, elevă
Clasa a V-a A

Ce iese de sub zăpezi
Mititel de-abia îl vezi?
Când apare ne vestește
Că primăvara sosește.

Șchiopu Nicolle, elevă
Clasa a V-a B

Ziua crește,
Zăpada nu se mai zărește
Grădina înverzește,
Ce anotimp sosește?

Alb și roșu, amestecat,
Cadou pentru domnișoare,
De-l oferi, e fericire
Și simbol de prietenie.

Am văzut azi, în grădiniță,
Un fir mic și cam firav,
A scos capul încetișor
Din frunziș, un clopoțel,
Că zăpadă n-a avut.
Blândul

Alb și negru îmbrăcată,
Primăvara ea sosește.
Cu codița despicață
La steașina casei
Adăpostul ea și-l face.

Mihalache Lidia-Maria, elevă
Clasa a V-a A

Are coadă, dar nu-i pește,
Prin ogradă se tot mișcă,
Ziua toată stă la pândă,
Șoarecii ca să-i prindă.

Are aripi, dar nu zboară,
Noaptea toată o măsoară,
Ziua stă la locul lui
În ceasornic pe perete.

Gheorghiu Tiberiu-Antonio, elev
Clasa a V-a B

Drumul către Unire

Din timpuri străvechi, românii și-au dorit să fie uniți pentru a fi puternici și a ține piept invadatorilor. Au trecut prin multe încercări, dar în final au reușit să se unească și să formeze un stat suveran și puternic.

În mai 1600, Mihai Viteazu îl alungă de pe tronul Moldovei pe Ieremia Movilă, învingându-l la Bacău, realizând astfel prima unire a celor trei principate române. În 1601, Mihai Viteazul este asasinat, iar cele trei principate se destramă.

La 5 ianuarie 1859, Alexandru Ioan-Cuza a fost ales ca domnitor în Moldova. La 24 ianuarie, în același an, Cuza a fost ales ca domnitor și în Țara Românească. Așa s-a hotărât să se unească cele două principate formând Principatele Unite ale Moldovei și Țării Românești.

În 1862, cu ajutorul unioniștilor din cele două țări, Domnitorul Cuza a unificat parlamentele și guvernele din cele două țări și astfel s-a realizat unirea politică a celor două principate.

După înlăturarea sa de la putere în 1866, Unirea a fost consolidată de succesorul său, Carol de Hohenzollern-Sigmaringen, iar sub conducerea acestuia noul stat s-a numit România.

Marea Unire a fost procesul istoric în urma căruia toate provinciile istorice locuite de români s-au unit în anul 1918 în cuprinsul aceluiași stat național, România.

Unirea Basarabiei, a Bucovinei și în cele din urmă a Transilvaniei cu Regatul României (așa zisul Vechi Regat) a dus la constituirea României Mari.

Și ca să-l citez pe marele istoric Nicolae Iorga „Această unire românească n-ar avea nici o valoare dacă nu s-ar sprijini pe însăși conștiința noastră despre necesitatea ei, despre caracterul ei sacru, nezguduit, despre aceea că ea este astăzi, ceea ce nu înțelege o mulțime de lume, o condiție pentru existența însăși a poporului român.”

Mitrea Mihai-Roberto, elev
Clasa a VI-a A

„1 Martie călător/Îți aduce un măștișor
Și pe firul lui subțire/ Mult noroc și fericire”

Un fir alb și unul roșu, unite de începutul lunii martie. O tradiție de mii de ani care, în ciuda unor modificări de stil și nuanță, rămâne eternă. Românii sărbătoresc, din tată în fiu, renașterea naturii, iar amintirea măștișorului din copilărie rămâne, întipărită în suflete.

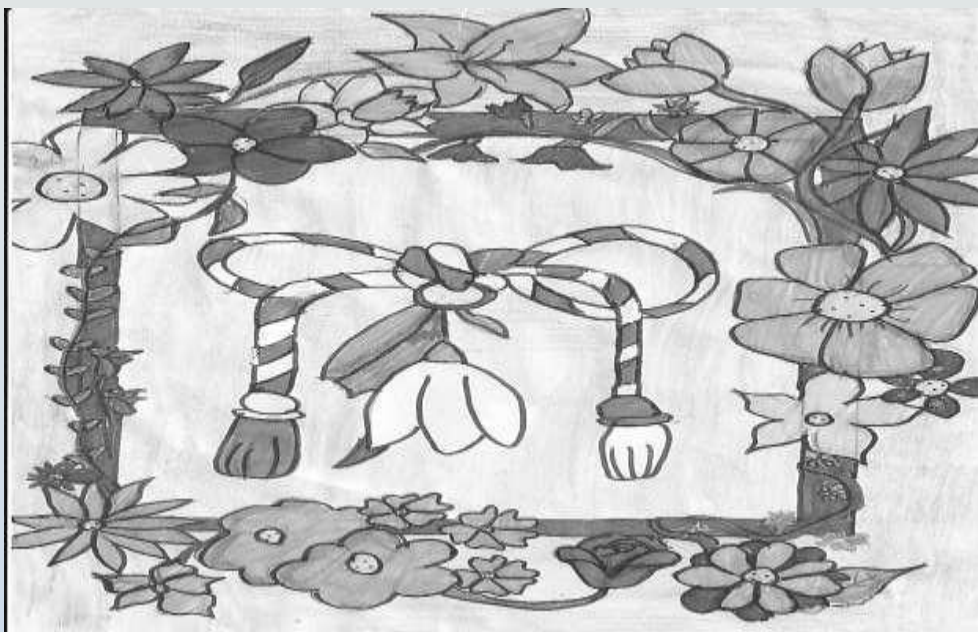
În fiecare an, pe 1 Martie, românii din întreaga țară, oferă și primesc măștișoare. În majoritatea regiunilor, doamnele și domnișoarele primesc măștișoare, iar ca o excepție, în Moldova, fetele sunt cele care oferă iubiților, prietenilor și familiei acest simbol al primăverii.

Deși originile măștișorului nu sunt exact cunoscute, specialiștii spun că acest simbol are origini daco-tracice, însă prezintă și influențe romane. Tradiția măștișorului este legată de Anul Nou care începea atât la români, cât și la geto-daci pe 1 Martie.

Măștișorul este un talisman menit să poarte noroc, simbolizând împletirea iernii cu primăvara, a binelui cu răul, a întunericului cu lumina, aducător de sănătate și energie.

Măștișorul autentic este șnurul împletit, apoi la acesta s-a adăugat simboluri ale norocului (trifoi cu patru foi, potcoavă, coșar), simboluri ale prospețimii (monede de aur și argint) și simbol al fertilității (inima).

Trifan Tamara, elevă
Clasa a VI-a A



Desen realizat de eleva Oprea Rebeca, cls a VI-a A

Our beloved mother

Having a mother is like having a treasure, a treasure full of love, full of care and full of comfort. A mother always loves her children the most, it's always their number one priority to protect us. Our moms will always sacrifice themselves for us, just to make us feel better, and they always try to fulfill our wishes, even when they're at their lowest, moms will always love unconditionally. Sometimes our moms might make us mad or upset, but deep down they just said it or did it because they care and worry about us. When we're having a hard time, moms are always by our side listening to all our problems...to comfort us. And for those who lost their mothers, remember, they'll always be inside your hearts and make the sky look pretty just for you, to show you signs that they're still here with you, not physically but by their spirit.

Lupoae Andreea, elevă
Clasa a VII- a A



Desen realizat de eleva Purice Andreea, clasa a VII-a A

Calendarul evenimentelor ecologice din luna martie

21 Martie-Ziua Mondială a Pădurii

„Un om este echivalent cu un arbore”

În prezent, pădurile acoperă aproximativ o treime din suprafața Pământului.

În fiecare an, în jur de 7 milioane de ha dispar.

Plecând de la această realitate îngrijorătoare, trebuie astăzi, de Ziua Pădurii, să ne amintim că împărțim suprafața de uscat a Terrei cu o diversitate de forme de viață, care au apărut și trăiesc independent de om, iar în ultima parte a „timpului geologic” acestea împart planeta cu omul. Din acest „viu planetar sălbatic” face parte pădurea. „Un viu este egal cu un alt viu, o viață este egală cu o altă viață”.

Curiozități despre pădure:

- găzduiește 8 din 10 specii de animale și plante de pe Terra;
- peste 300 milioane de oameni trăiesc în pădure;
- mai mult de $\frac{1}{4}$ din medicamentele pe care le folosim conțin substanțe ce se găsesc în plantele din pădurile tropicale;
- unele paduri sunt acoperite de copaci vechi de peste 1000 de ani;
- un singur metru patrat de padure poate gazdui peste 400 de specii de insecte;
- pădurile sunt capabile să stocheze cantități uriașe de dioxid de carbon;
- descompunerile din păduri alimentează o nouă creștere;
- o singură pădure poate găzdui mai multe specii de animale decât există în întreaga Europă;
- în medie un copac absoarbe 10 livre (1 livra reprezintă aprox. o jumătate de kg) de poluanți din aer în fiecare an, incluzând și 4 livre de ozon și 3 livre de particule.

Bostan Mihai, elev

Clasa a VIII-a A

22 Martie-Ziua Mondială a Apei

Ziua Mondială a Apei este un eveniment organizat de ONU care se concentrează pe importanța apei potabile.

Apa potabilă este o resursă și ca orice resursă este limitată în raport cu nevoile omului. Specialiștii atrag atenția că în acest moment pe planeta noastră s-a declanșat criza apei potabile și că problema se va agrava foarte mult în viitor. La această criză au contribuit o serie de factori, printre care: creșterea populației, industrializarea și schimbările climatice.

Potrivit UNICEF (Fondul Națiunilor Unite pentru Copii) unul din cinci copii nu are apă potabilă pentru acoperirea nevoilor zilnice. Cei mai afectați sunt copiii din țări ca: Afganistan, Etiopia, Kenia, Niger, Yemen, Sudan, Tanzania, Haiti, Burkina, Fosa, Nigeria, Pakistan și Papua Noua Guinee.

Folosirea apei potabile în mod responsabil este o obligație pentru noi toți, chiar dacă avem norocul să trăim într-o zonă în care această resursă nu pare a fi o problemă.



Sursa foto: Internet

23 Martie- Ziua Mondială a Meteorologiei

- Este marcată din 1961;
- Obiectivul principal al Organizației Meteorologice Mondiale și ale Serviciilor Naționale de Meteorologie și de Hidrologie este de a proteja vieți;
- Începuturile abordării cu adevărat științifice a vremii se găsesc în perioada Renașterii;
- Serviciul Meteorologic Român a fost creat în 1884.

Nistor Alexandru-Emilian, elev
Clasa a VI-a A

Elevul de azi – Gândurile unui elev

Este luni, ora 7:00 dimineața, alarma sună, ca de obicei. Mă trezesc încă cu gândul la weekendul ce tocmai a trecut și încep ușor să mă pregătesc pentru a merge la școală.

Ajung la școală la ora 7:50, intru în clasă și îmi salut colegii, apoi mă duc la banca mea. Oboseala se citește pe chipul fiecărui copil din clasă. Orele trec greu, dar, într-un final, auzim ultimul clopoțel pe ziua de azi și plecăm acasă.

Este marți, trezirea este ceva mai ușoară față de ziua precedentă, însă, în continuare, destul de greu de realizat. Ajung din nou în aceeași clasă în care îmi petrec majoritatea timpului în fiecare zi. Oboseala se simte în continuare, însă într-o cantitate mai redusă. După ce aud ultimul clopoțel, scap, în sfârșit, de stresul că aș putea fi ascultat și îmi pornesc liniștit drumul spre casă.

Este miercuri, deja m-am obișnuit din nou cu trezitul de dimineață, așa că nu mai este o provocare greu de realizat. Toată clasa este ceva mai energică față de primele două zile ale săptămânii. Orele par să treacă mai repede și mă trezesc din nou pe drum spre casă, gândindu-mă la tot ce am de pregătit pentru ziua următoare.

Este joi, săptămâna se apropie încetul cu încetul de final. În clasă, toată lumea începe deja să își facă planuri pentru weekendul ce urmează să vină, însă aceste planuri trebuie să mai aștepte, deoarece doamna profesoară a intrat în clasă și orele au început. A trecut încă o zi fără să primesc vreo notă proastă, așa că plec fericit acasă.

Este vineri, tot ora 7:00 dimineața, însă ceva pare diferit. Mă ridic din pat cu zâmbetul pe buze și mă pregătesc să plec la școală. Orele par să treacă din ce în ce mai greu, dar, în sfârșit, se termină și ultima oră, iar eu aud propoziția mea preferată: „Weekend plăcut!”. Îmi arunc ghiozdanul pe umeri și mă îndrept plin de entuziasm spre casă.

Săptămâna ce a trecut rămâne doar o amintire, weekendul trece foarte repede și este din nou luni dimineața, iar eu sunt gata să repet din nou același program ca în fiecare săptămână.

Dragomir Alessio, elev

Clasa a VIII-a A

Elevul de ieri- Gândurile unui profesor

Elevul de ieri e aici și trăiește în fiecare dintre noi. Este mereu prezent la tot ceea ce facem, la ceea ce spunem și gândim, pentru că el a simțit fiecare clipă din noi, suferință sau bucurie.

Eleva din mine trăia într-un univers al cărților. Pentru ea viața însemna să învețe mereu. Niciodată nu avea timp liber, dar nu se plângea. Nu știa că ar putea să se plângă vreodată de școală. Nu auzise niciodată pe cineva. Știa că prin carte va avea parte și asta a salvat-o. Așa îi spusese părinții, iar ea i-a crezut. Simțea că au dreptate. Simțea prin toți porii că viața e un joc nedrept, dur și mai ales lung. Simțea că binele gândului ei poate merge înainte, doar să privească drept. Tot ce avea nevoie era munca și privire spre albastru. Și dacă vreodată privea în jos, bălțile erau cer-uite. Așa făcea și când era mică, la bunici. Se împiedica, se juca și de pe verdele crud al șanțului vedea marea de albastru. Universul ei era limpede ca și privirea. Ceasurile treceau cu tihnă, timpul avea răbdare cu ea. Era mereu atentă la flori, la ramuri și mai ales la oameni. Îi analiza fără oprire și învăța de la fiecare, mai ales de la oamenii cu carte. O atrăgeau, nici ea nu știa de ce. Pentru ea, erau ca un fel de universuri, doar că vii și mai mari. Cunoștințele lor emanau putere, nu își explica de ce și cum, nu asta era important. Îi era bine cu ei și asta îi era de-ajuns. La școală îi era bine. De cum intra, bucurie și încredere. Privirea celor ce stăteau în picioare era blândă, gândul lor se îmbrățișa cu gândul ei și toate mâinile lucrau. Între oamenii mici și oamenii mari se țeseau valuri de albastru ce i-au rămas și azi.

Profesor Gârdea Monica-Dana



„Educația nu înseamnă pregătire pentru
viață, educația este viața însăși”

John Dewey